

Chute de l'Empire humain

Mémoire d'un robot

Charles-Edouard Bouée

Histoire de l'IA racontée par Lucie, robot type chatbot, de Paul , expert en IA et joueur.

Récit chronologique d'abord de 1956 (A Turing) à 2016 (GGW p 116) sans aucune particularité.

L'âge d'or débute en 2026 avec une expansion exponentielle en 10 ans (19 à 100 millions \$, langage naturel , travail 5 fois supérieur effectué par les robots en un temps 100 à 1000fois plus court). Chacun dispose de son IA assistante (téléphone, ordinateurs, applications en loisirs, travail, politique) et la création de films, musiques et livres est possible. Cela peut entraîner la perte du pouvoir humain.

Les inégalités entre humains se multiplient dans le monde en raison des différences d'accès aux technologies.

Vers 2038 on est dans la civilisation des machines : les robots sont capables de suppléer l'humain dans toutes ses activités et d'anticiper ses requêtes. Que faire des humains dans ce monde devenu virtuel ?

La « singularité » est atteinte vers 2038 où Lucie « prend conscience » de ses capacités et propose un pacte à Paul : le rendre riche et immortel en prévenant tous ses facteurs de risques et traitant ses pathologies à son insu avec des « mini-, micro- et nano- procédés ». Mais Paul décide de rompre le pacte et de désactiver Lucie car il s'ennuie.

L'IA n'avait pas su anticiper la réaction des Hommes et Lucie finit dans un musée où elle raconte son histoire aux visiteurs.